3° E.S.O.

DEUTSCH

CURSO 2025 - 2026





## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia específica 1.

- 1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal próximos a su experiencia, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.
- 1.2. Interpretar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, adecuados al nivel de madurez del alumnado.
- 1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.

# Competencia específica 2.

- 2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal próximos a su experiencia, con el fin de describir, narrar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control y cooperación.
- 2.2. Redactar y difundir textos breves o de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.
- 2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, con cierta cohesión y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando de forma progresivamente autónoma los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.

### Competencia específica 3.

3.1. Planificar y participar y colaborar, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal cercanos a su experiencia,



mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.

3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar.

## Competencia específica 4.

- 4.1. Explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo apoyándose en diversos recursos y soportes.
- 4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comprensión y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

### Competencia específica 5.

- 5.1. Comparar semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.
- 5.2. Utilizar estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- 5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos.

### Competencia específica 6.

6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.



- 6.2. Valorar en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.
- 6.3. Aplicar progresivamente estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

# SABERES BÁSICOS

#### A. Comunicación.

- Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.
- Estrategias básicas de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan llevar a cabo en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas.
- Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción y caracterización de personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones; introducir a la narración de acontecimientos pasados, descripción de situaciones presentes; enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones sencillas; resumir.
- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y/o no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual.
- Unidades lingüísticas de uso muy común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y



las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.

- Léxico de uso común y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso muy común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
- Convenciones ortográficas de uso muy común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales cooperativas, ...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

# B. Plurilingüismo y reflexión sobre el aprendizaje.

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.



- Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
- Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

## C. Interculturalidad.

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información, y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.



# DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE CRITERIOS, SABERES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Instrumentos de evaluación	Temporalización trimestral
C	1 1 (00/)	A Commissión		
Competencia	1.1. (8%)	A. Comunicación	Guía de	
específica 1 (20%)	Extraer y analizar el sentido	Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante	observación	evaluación
	global y las ideas principales y,	del proceso de aprendizaje.	directa	
	seleccionar información	C. Interculturalidad	Rúbricas de	
	pertinente de textos orales,	La lengua extranjera como medio de comunicación	evaluación	
	escritos y multimodales sobre	interpersonal e internacional, fuente de información, y	Listas de cotejo	
	temas cotidianos, de relevancia	como herramienta de participación social y de	Rúbricas de	
	personal próximos a su	enriquecimiento personal.	autoevaluación y	
	experiencia, expresados de forma		de coevaluación	
	clara y en la lengua estándar a		Pruebas escritas y	
	través de diversos soportes.		orales	
			Situaciones de	
			aprendizaje	
			Revisión del	
			cuaderno de	
			actividades del	
			método.	



	1.2. (8%)	A. Comunicación	Guía de	1	a,	2ª	у	3ª
	Interpretar el contenido y los	Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común	observación	e	evalu	ación	l	
	rasgos discursivos de textos	en la comprensión, producción y coproducción de textos	directa					
	progresivamente más complejos	orales, escritos y multimodales, breves y sencillos,	Rúbricas de					
	propios de los ámbitos de las	literarios y/o no literarios: características y	evaluación					
	relaciones interpersonales, de los	reconocimiento del contexto (participantes y situación),	Listas de cotejo					
	medios de comunicación social y	expectativas generadas por el contexto; organización y	Rúbricas de					
	del aprendizaje, adecuados al	estructuración según el género y la función textual.	autoevaluación y					
	nivel de madurez del alumnado.	C. Interculturalidad	de coevaluación					
		La lengua extranjera como medio de comunicación	Pruebas escritas y					
		interpersonal e internacional, fuente de información, y	orales					
		como herramienta de participación social y de	Situaciones de					
		enriquecimiento personal.	aprendizaje					
			Revisión del					
			cuaderno de					
			actividades del					
			método.					
Competencia	1.3 (4%)	A. Comunicación	Borradores	1	a,	2ª	y	3ª
específica 2 (20%)	Seleccionar, organizar y aplicar	Estrategias básicas de uso común para la planificación,	Esquemas	e	evalu	ación	l	
Competencia	las estrategias y conocimientos	ejecución, control y reparación de la comprensión, la						
específica 2 (20%)	más adecuados en cada situación	producción y la coproducción de textos orales, escritos y						



comunicativa para comp	orender el	multimodales.				
sentido general, la inf	ormación	Herramientas analógicas y digitales de uso común para la				
esencial y los detal	les más	comprensión, producción y coproducción oral, escrita y				
relevantes de los	textos;	multimodal; y plataformas virtuales de interacción,				
interpretar elementos no	verbales;	cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales,				
y buscar, seleccionar y	gestionar	videoconferencias, herramientas digitales colaborativas,				
información veraz.		) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de				
		proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua				
		extranjera.				
		C. Interculturalidad				
		La lengua extranjera como medio de comunicación				
		interpersonal e internacional, fuente de información, y				
		como herramienta de participación social y de				
		enriquecimiento personal.				
2.1. (8%)		A. Comunicación	Guía de	1ª, 2	a y	3ª
Expresar oralmente	textos	Funciones comunicativas de uso común adecuadas al	observación	evaluac	ción	
sencillos, estru	icturados,	ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y	directa			
comprensibles, cohere	entes y	presentaciones; descripción y caracterización de personas,	Rúbricas de			
adecuados a la	situación	objetos, lugares fenómenos y acontecimientos; situar	evaluación			
comunicativa sobre	asuntos	eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en	Listas de cotejo			
cotidianos, de relevancia	personal	el espacio; petición e intercambio de información sobre	Rúbricas de			



fin de describir, narrar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias planificación, control cooperación.

próximos a su experiencia, con el cuestiones cotidianas; instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones; introducción narración acontecimientos pasados, descripción de situaciones presentes; enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones sencillas; resumir.

> Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, no literarios: características y literarios reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.

> Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso muy común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

- C. Interculturalidad
- La lengua extranjera como medio de comunicación

autoevaluación y de coevaluación Pruebas orales



	interpersonal e internacional, fuente de información, y					
	como herramienta de participación social y de					
	enriquecimiento personal.					
2.2. (8%)	A. Comunicación	Guía de	1ª	,	2ª y	/ 3ª
Redactar y difundir textos breves	Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común	observación	ev	alua	ción	
o de extensión media, con	en la comprensión, producción y coproducción de textos	directa				
aceptable claridad, coherencia,	orales, escritos y multimodales, breves y sencillos,	Rúbricas de				
cohesión, corrección y adecuación	literarios y/o no literarios: características y	evaluación				
a la situación comunicativa	reconocimiento del contexto (participantes y situación),	Listas de cotejo				
propuesta, y a las herramientas	expectativas generadas por el contexto; organización y	Rúbricas de				
analógicas y digitales utilizadas,	estructuración según el género y la función textual.	autoevaluación y				
sobre asuntos cotidianos, de	Herramientas analógicas y digitales de uso común para la	de coevaluación				
relevancia personal próximos a su	comprensión, producción y coproducción oral, escrita y	Pruebas escritas				
experiencia, respetando la	multimodal; y plataformas virtuales de interacción,					
propiedad intelectual y evitando	cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales,					
el plagio.	videoconferencias, herramientas digitales colaborativas,					
	) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de					
	proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua					
	extranjera.					
	C. Interculturalidad					
	La lengua extranjera como medio de comunicación					



		interpersonal e internacional, fuente de información, y		
		como herramienta de participación social y de		
		enriquecimiento personal.		
Competencia	2.3. (4%)	A. Comunicación	Borradores	1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup> y 3 <sup>a</sup>
específica 3 (15%)	Seleccionar, organizar y aplicar	Convenciones ortográficas de uso muy común y	Esquemas	evaluación
Competencia	de forma guiada conocimientos y	significados e intenciones comunicativas asociados a los		
específica 3 (15%)	estrategias para planificar,	formatos, patrones y elementos gráficos.		
	producir y revisar textos	Convenciones y estrategias conversacionales de uso		
	comprensibles, coherentes y	común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar,		
	adecuados a las intenciones	mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la		
	comunicativas, las características	palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones,		
	contextuales y la tipología textual,	comparar y contrastar, resumir, colaborar.		
	usando con ayuda los recursos	B. Plurilingüismo y reflexión sobre el aprendizaje		
	físicos o digitales más adecuados	Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con		
	en función de la tarea y las	niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a		
	necesidades de cada momento,	una necesidad comunicativa concreta a pesar de las		
	teniendo en cuenta la persona a	limitaciones derivadas del nivel de competencia en la		
	quien va dirigido el texto.	lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio		
		lingüístico propio.		
		C. Interculturalidad		
		La lengua extranjera como medio de comunicación		



	<u></u>			ı	
		interpersonal e internacional, fuente de información, y			
		como herramienta de participación social y de			
		enriquecimiento personal.			
	3.1. (10%)	A. Comunicación	Pruebas orales	1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup>	y 3ª
	Planificar y participar en	Funciones comunicativas de uso común adecuadas al	Entrevistas	evaluación	
	situaciones interactivas breves y	ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y	Presentaciones y		
	sencillas sobre temas cotidianos,	presentaciones; descripción y caracterización de personas,	representaciones		
	de relevancia personal y próximos	objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar	Producciones		
	a su experiencia, a través de	eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en	orales dialogadas.		
	diversos soportes, apoyándose en	el espacio; petición e intercambio de información sobre			
	recursos tales como la repetición,	cuestiones cotidianas; instrucciones, consejos y órdenes;			
	el ritmo pausado o el lenguaje no	ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o			
	verbal, y mostrando empatía y	sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y			
	respeto por la cortesía lingüística	emociones; introducción a la narración de			
	y la etiqueta digital, así como por	acontecimientos pasados, descripción de situaciones			
	las diferentes necesidades, ideas,	presentes; enunciar sucesos futuros; expresar la opinión,			
	inquietudes, iniciativas y	la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición;			
	motivaciones de los	argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y			
	interlocutores.	suposiciones sencillas; resumir.			
		Herramientas analógicas y digitales de uso común para la			
		comprensión, producción y coproducción oral, escrita y			
	1			1	



		multimodal; y plataformas virtuales de interacción,		
		cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales,		
		videoconferencias, herramientas digitales colaborativas,		
		) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de		
		proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua		
		extranjera.		
		C. Interculturalidad		
		La lengua extranjera como medio de comunicación		
		interpersonal e internacional, fuente de información, y		
		como herramienta de participación social y de		
		enriquecimiento personal.		
		Interés e iniciativa en la realización de intercambios		
		comunicativos a través de diferentes medios con hablantes		
		o estudiantes de la lengua extranjera.		
Competencia	3.2. (5%)	A. Comunicación	Borradores	1ª evaluación
específica 4 (15%)	Seleccionar, organizar y utilizar,	Convenciones ortográficas de uso muy común y	Esquemas	
Competencia	de forma guiada y en entornos	significados e intenciones comunicativas asociados a los		
específica 4 (15%)	próximos, estrategias adecuadas	formatos, patrones y elementos gráficos.		
	para iniciar, mantener y terminar	Convenciones y estrategias conversacionales de uso		
	la comunicación; tomar y ceder la	común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar,		
	palabra; y solicitar y formular	mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la		



aclaracion	nes y explicaciones.	palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones,					
		comparar y contrastar, resumir, colaborar.					
		B. Plurilingüismo y reflexión sobre el aprendizaje					
		Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con					
		niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a					
		una necesidad comunicativa concreta a pesar de las					
		limitaciones derivadas del nivel de competencia en la					
		lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio					
		lingüístico propio.					
		C. Interculturalidad					
		La lengua extranjera como medio de comunicación					
		interpersonal e internacional, fuente de información, y					
		como herramienta de participación social y de					
		enriquecimiento personal.					
4.1. (10%	<u>,</u> )	A. Comunicación	Guía de	2 .	1ª,	2ª :	y 3 <sup>a</sup>
Explicar	textos, conceptos y	Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar	observación	6	evalua	ación	
comunica	ciones breves y sencillas	a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas	directa				
en situaci	ones en las que atender a	sencillas.	Rúbricas de	2			
la diversi	dad, mostrando respeto y	C. Interculturalidad	evaluación				
empatía	por las y los	La lengua extranjera como medio de comunicación	Listas de cotejo				
interlocut	ores y por las lenguas	interpersonal e internacional, fuente de información, y	Rúbricas de	2			



	empleadas, e interés por participar	como herramienta de participación social y de	autoevaluación y	
	en la solución de problemas de	enriquecimiento personal.	de coevaluación	
	l	Interés e iniciativa en la realización de intercambios	de cocvaraderon	1
	entendimiento en su entorno	comunicativos a través de diferentes medios con hablantes		
	próximo, apoyándose en diversos	o estudiantes de la lengua extranjera.		
	recursos y soportes.			
Competencia	4.2. (5%)	A. Comunicacón	Guía de	1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup> y 3 <sup>a</sup>
específica 5 (20%)	Aplicar, de forma guiada,	Convenciones ortográficas de uso muy común y	observación	evaluación
Competencia	estrategias que ayuden a crear	significados e intenciones comunicativas asociados a los	directa	
específica 5 (20%)	puentes y faciliten la comprensión	formatos, patrones y elementos gráficos.	Rúbricas de	1
	y producción de información y la	Convenciones y estrategias conversacionales de uso	evaluación	
	comunicación, adecuadas a las	común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar,	Listas de cotejo	
	intenciones comunicativas,	mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la	Rúbricas de	
	usando recursos y apoyos físicos	palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones,	autoevaluación y	
	o digitales en función de las	comparar y contrastar, resumir, colaborar.	de coevaluación	
	necesidades de cada momento.	Herramientas analógicas y digitales de uso común para la		
		comprensión, producción y coproducción oral, escrita y		1
		multimodal; y plataformas virtuales de interacción,		1
		cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales,		1
		videoconferencias, herramientas digitales colaborativas,		
		) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de		



	proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua		
	extranjera.		
	B. Plurilingüismo y reflexión sobre el aprendizaje		
	Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con		
	niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a		
	una necesidad comunicativa concreta a pesar de las		
	limitaciones derivadas del nivel de competencia en la		
	lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio		
	lingüístico propio.		
	C. Interculturalidad		
	La lengua extranjera como medio de comunicación		
	interpersonal e internacional, fuente de información, y		
	como herramienta de participación social y de		
	enriquecimiento personal.		
5.1. (10%)	A. Comunicación	Pruebas escritas y	1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup> y 3 <sup>a</sup>
Comparar y contrastar las	Unidades lingüísticas de uso muy común y significados	orales	evaluación
similitudes y diferencias entre	asociados a dichas unidades tales como la expresión de la	Situaciones de	
distintas lenguas reflexionando de	entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio	aprendizaje	
manera progresivamente	y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones		
autónoma sobre su	temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y		
funcionamiento.	la exclamación, relaciones lógicas básicas.		



Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.

B. Plurilingüismo y reflexión sobre el aprendizaje

Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. Interculturalidad

La lengua extranjera como medio de comunicación



		interpersonal e internacional, fuente de información, y		
		como herramienta de participación social y de		
		enriquecimiento personal.		
	5.2. (5%)	A. Comunicación	Guía de	2ª y 3ª evaluación
	Utilizar y diferenciar los	Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común	observación	
	conocimientos y estrategias de	de búsqueda y selección de información: diccionarios,	directa	
	mejora de su capacidad de	libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e	Rúbricas de	
	comunicar y de aprender la lengua	informáticos, etc.	evaluación	
	extranjera, con apoyo de otros	Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor	Listas de cotejo	
	participantes y de soportes	sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.	Revisión del	
	analógicos y digitales.	Herramientas analógicas y digitales de uso común para la	cuaderno de	
		comprensión, producción y coproducción oral, escrita y	actividades del	
		multimodal; y plataformas virtuales de interacción,	método	
		cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales,		
		videoconferencias, herramientas digitales colaborativas		
		) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de		
		proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua		
		extranjera.		
Competencia	5.3. (5%)	B. Plurilingüismo y reflexión sobre el aprendizaje	Sprachenbiografie	1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup> y 3 <sup>a</sup>
específica 6 (10%)	Identificar y registrar, siguiendo	Estrategias y herramientas de uso común para la		evaluación
Competencia	modelos, los progresos y	autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación,		



específica 6 (10%)	dificultades de aprendizaje de la	analógicas y digitales, individuales y cooperativas.			$\neg$
especifica o (10%)					
	lengua extranjera, seleccionando	C. Interculturalidad			
	de forma guiada las estrategias	La lengua extranjera como medio de comunicación			
	más eficaces para superar esas	interpersonal e internacional, fuente de información, y			
	dificultades y progresar en su	como herramienta de participación social y de			
	aprendizaje, realizando	enriquecimiento personal.			
	actividades de autoevaluación y				
	coevaluación, como las				
	propuestas en el Portfolio				
	Europeo de las Lenguas (PEL) o				
	en un diario de aprendizaje,				
	haciéndolos explícitos y				
	compartiéndolos.				
	6.1. (4%)	C. Interculturalidad	Guía de	1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup> y 3	3 <sup>a</sup>
	Actuar de forma empática y	La lengua extranjera como medio de comunicación	observación	evaluación	
	respetuosa en situaciones	interpersonal e internacional, fuente de información, y	directa		
	interculturales, construyendo	como herramienta de participación social y de	Rúbricas de		
	vínculos entre las diferentes	enriquecimiento personal.	evaluación		
	lenguas y culturas, rechazando	Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común	Listas de cotejo		
	cualquier tipo de discriminación,	relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las	Rúbricas de		
	prejuicio y estereotipo en	relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso	autoevaluación y		



contextos comunicativos	común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta	de coevaluación	
cotidianos.	digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores		
	propios de países donde se habla la lengua extranjera.		
6.2. (4%)	C. Interculturalidad	Guía de	1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup> y 3 <sup>a</sup>
Aceptar y adecuarse a la	La lengua extranjera como medio de comunicación	observación	evaluación
diversidad lingüística, cultural y	interpersonal e internacional, fuente de información, y	directa	
artística propia de países donde se	como herramienta de participación social y de	Rúbricas de	
habla la lengua extranjera	enriquecimiento personal.	evaluación	
reconociéndola como fuente de	Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común	Listas de cotejo	
enriquecimiento personal,	relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las	Rúbricas de	
mostrando interés por compartir	relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso	autoevaluación y	
elementos culturales y lingüísticos	común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta	de coevaluación	
que fomenten la sostenibilidad y	digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores		
la democracia.	propios de países donde se habla la lengua extranjera.		